

Географические и этнографические сведения мы встречаем и далее. В главе 50 находится несколько статей, восходящих к хроникам Бельского и Конрада Ликостена: «О граде Родисе», «О Коринфе граде», «О французовех», «О потоплении града Лакриса», а также сведения о землетрясениях, извержении Этны, солнечных затмениях и других чудесных «знамениях».¹⁰⁶

В 159-ю главу входят статьи, рассказывающие об открытии Америки, о ее природе и населении (сведения об Америке содержатся также в статье 3-й главы — «О островах великих»). Описание Америки и, особенно, быта туземцев полно фантастических подробностей. Например, рассказывается, что спутники Колумба «нашли остров диких людей, ходят наги, а ноги у них как лапы, а толь велики, что может весь человек плюсною (стопой, — *О. Т.*) покрытися».¹⁰⁷ Упомянем еще описание Медины, гроба Магомета и фрагменты из Хожения в Иерусалим купца Трифона Коробейникова, входящие в состав 159-й и 160-й глав Хр. 1617. Уже это перечисление «географических» статей Хронографа свидетельствует о значительном интересе, проявленном его составителем к космографической тематике.

При рассмотрении Хр. 1512 нам пришлось отмечать вставки, свидетельствующие об интересе его составителя к античной культуре и мифологии (см. выше, стр. 207). В начале XVII в. этот интерес продолжал возрастать, и составитель Хр. 1617 ввел в свою редакцию несколько статей, посвященных античной мифологии. Здесь мы находим пересказы мифов о Кроне (Сатурне), о борьбе богов с титанами, мифы о Геракле, Персее, Прометее, Дедале и Икаре, Вулкане, Орфее, царе Мидасе, Дидоне и др. Особенно любопытна статья «Имяна волхвом по родословию их», содержащая сведения о «генеалогии» нескольких десятков греко-римских богов и героев. Среди них оказываются также персонифицированные «страсти» и недуги: Немилость, Работа, Вред, Сон, Кашель, Упрямство, Старость, Драка и т. д. О внимании составителя Хр. 1617 к античным мифам свидетельствует и замена «Повести о создании и полении Тройском», читавшейся в Хр. 1512, другой версией троянского цикла — повестью «О златом руне волшебного овна». Эта повесть, входящая в состав 24-й главы Хр. 1617, является переработкой одной из глав Хр. Бельского; при этом составитель Хр. 1617 использовал миф о Юпитере и Леде из статьи «О родстве и житии поганских богов» той же хроники, заменил некоторые сюжетные мотивы и имена и т. д.¹⁰⁸

Расширены, сравнительно с Хр. 1512, и сведения об античной культуре, хотя и в Хр. 1617 они по-прежнему ограничиваются в основном перечислением имен. Так, в статью «О Евере и еврейских письменех» из ЕЛ внесен фрагмент: «Инии глаголют, яко Промифеус грамматическую философию обрете, Епимеус же мусикийскую хитрость изыска, Атлас же астрономию сказа. Сего ради глаголют, яко Атлас в небо бьет, рекше небесное иматъ в сердцы своем».¹⁰⁹ В статье «О Деворе пророчице» эта вставка вновь повторена, но уже в большем объеме: она продолжена перечислением имен Софокла, Аристофана, Демосфена, Сократа, Пифагора (которому приписывается установление знаков зодиака), Гераклита и других реально существовавших или легендарных деятелей античной

¹⁰⁶ Там же, лл. 198 об.—200 об.

¹⁰⁷ Там же, л. 409 об.

¹⁰⁸ Подробней см. в нашей статье: «Троянские сказания в древнерусской литературе». (В кн.: Троянские сказания, стр. 159—160).

¹⁰⁹ Хр. 1617. Арх., л. 30 об.